

和邵同年戏赠贾收秀才三首

<p> 倾盖相欢一笑中，从来未省马牛风。卜邻尚可容三径，投社终当作两翁。古意已将兰缙佩，招词闲咏桂生丛（1）。此身自断天休问（2），白发年来渐不公。朝见新萸出旧槎（3），骚人孤愤苦思家。五噫处士太穷约（4），三赋先生多诞夸（5）。帐外鹤鸣奩有镜，筒中钱尽案无鲑。玉川何日朝金阙，白昼关门守夜叉（6）。生涯到处似樗乌，科第无心摘颌须。黄帽刺船忘岁月，白衣担酒慰鰥孤。狙公欺病来分栗（7），水伯知馋为出鲈。莫向洞庭歌楚曲，烟波渺渺正愁予。

（1）刘安《招隐士章句》：“桂树丛生兮山之幽。”（2）杜甫《曲江》：“自断此生休问天。”（3）新萸出旧槎：使枯杨生稊之意，即老夫娶少妻。（4）《后汉·梁鸿传》：鸿过京师，作五噫之歌曰：“陟彼北芒兮，噫！顾览帝京兮，噫！宫室崔嵬兮，噫！人之劬劳兮，噫！辽辽未央兮，噫！”肃宗闻而非之，求鸿不得。（5）三赋先生：指司马相如《子虚赋》、《上人赋》、《大人赋》。（6）时贾欲再娶。（7）《庄子·齐物论》：狙公赋茅，曰：“朝三而暮四。”众狙皆怒。曰：“然则朝四而暮三。”众狙皆悦。（苏轼道家诗之

系列：道意类。本文由柏升整理提供）</p><p></p><p><a href = "/pdf/1021-和邵同年戏

赠贾收秀才三首.pdf" rel="external nofollow" download="1021-和

邵同年戏赠贾收秀才三首.pdf" target="_blank">下载本文pdf文件</

a></p>