

歷世真仙體道通鑑卷之一

<p> 軒轅黃帝 軒轅黃帝姓公孫自周制五等諸侯，後乃有公孫姓；軒轅為黃帝，長於姬水，合以姬為姓，不知古史何據也，有熊國君少典之次子也伏羲生少典，少典生神農，及黃帝襲帝位，居有熊之封焉，其母西喬氏女，名附寶，暝見大電光繞北斗樞星，照于郊野，附寶感之而有娠，以樞星降，又名天樞，懷之二十四月生軒轅於壽丘地名，在魯東門之外。帝生而神靈，幼而徇齊疾而速也，弱而能言，長而敦敏，成而聰明，龍顏日角，河目隆顙，蒼色大肩，始學於大項，長於姬水。帝年十五，心慮無所不通，乃受國於有熊，襲封君之地在鄭州析鄭縣，以制作軒冕乃號軒轅，以土德王曰黃帝。得奢龍辨乎東方解在下文，得祝融辨乎南方心星，以火在正南，大明也；融，光明也；主火之官號祝融，字從南，從午南求也；求為正對，為明為暗，則南為陽，北為陰也，得火封辨乎西方鷄之明旦，則望東而身居西也。酉鷄也，以小入時名之，西半為西也，得后土辨乎北方北，陰也，背也，故曰北。四方之名也，東者動也，日出萬物乃動也，東字從日穿木，以日出望之如穿扶桑之材木也，日所出在扶桑東數十萬里。帝娶西陵氏於大梁，曰嫫祖，為元妃，生二子玄囂、昌意。初喜天下之戴己也，養正娛命自取，安而順之，為鴻黃之代以一民也，時人未使而自化，未賞而自勸，其心愉而不偽，其事素而不飾，謂太清之始也；耕者不侵畔，漁者不爭岸抵，市不預價，市不閉鄙，商旅之人相讓以財，外戶不閉，是謂大同。帝理天下十五年，憂念黎庶之不理，竭聰明，進智力，以營百姓具修德也，考其功德而務其法教。時元妃西陵氏始養蠶為絲今禮記皇后祭先蠶西陵氏，葛稚川西京記曰：宮內有先蠶壇，乃有天老五聖以佐理化。帝取伏羲氏之卦象，法而用之，據神農所重六十四卦之義，帝乃作八卦之說，謂之八索，求其重卦之義也。時有臣曹胡造衣，臣伯余造裳，臣於則造履，帝因之作冠冕冠者則服之文明，冕者則冠中之別名，以其後高而前下，有俛仰之形，因曰冠冕也，始代毛革之弊，所謂黃帝垂衣裳而天下理也。帝因以別尊卑，令男女異處而居，取法乾坤天尊地卑之義。帝見浮葉方為舟，即

有共鼓化狄三臣助作舟楫，所謂剡木為舟，剡木為楫也，蓋取諸渙，渙散也，物大通也，所以濟不通也。帝又觀轉蓬之象以作車，時有神馬出生澤中，因名澤馬，一曰吉光，二曰吉良，出大封國亳州東古國也。文馬縞身朱鬣，乘之壽千歲，以聖人為政，應而出今飛龍司有吉良廐，因此也。薛綜曰：與騰黃一也，所出之國各別，葛稚川曰：騰黃之馬，吉光之獸，則獸馬各異；今據吉光即馬，騰黃即獸，稚川之說又別。又有騰黃之獸，其色黃，狀如狐，背上有兩角龍翼一本云：龍翼而馬身，一名乘若，一名飛黃，或曰古黃，又曰翠黃，出日本國，壽三千歲，日行萬里，川令人壽二千歲，出日本國，壽二千歲六典曰：宋齊梁陳皆有車府乘黃之官，今太業寺有乘黃署，即其事也，黃帝得而乘之，遂周遊，所謂乘八翼之龍遊天下也。故遷徙往來無常，帝始教人乘馬，有臣肱作服牛以用之。世本云：所謂服牛乘馬，引重致遠，以取諸隨，得隨所宜也。有臣黃雍父始作舂，所謂斷木為杵，掘地為臼，以濟萬人，取諸小過也；小過者；過而通也。帝作竈以著經，始令鑄釜造甑，乃蒸飯而烹粥，以易茹毛飲血之弊。有臣揮始作弓，臣夷牟作矢，所謂弦木為弧，剡木為矢也史記云：黃帝為之也；弧矢之利，以威天下，以取諸睽，睽乖也，制不順也。帝始作屋築宮室，以避寒暑燥濕，謂之宮，宮言處於中也；所謂上棟下宇，以待風雨，取諸大壯，大者壯也。帝又令築城邑以居之，始改巢居穴處之弊。又重門擊柝，以待暴客，以取諸豫，備不虞也。又易古之衣薪，葬以棺槨，以取諸大過。有服齋於中宮，於洛水上，坐玄扈石室，與容光等內觀，忽有大鳥(口銜)圖置於帝前，帝再拜受之。是鳥狀如鶴而雞頭燕喙，龜頸龍形，駢翼魚尾，體備五色，三文成字，首文曰慎德，背文曰信義，齊文曰仁智，天老曰：是鳥麟前鹿後蛇頸，背有龍文，足履正尾擊武，有九苞：一曰包命，二心合度，三耳聰達，四舌屈伸，五采色備，六冠鉅銳鉤，七金目鮮明，八音激揚，九腹大。一名鷟，其雄曰鳳，其雌曰凰，高五六尺，朝鳴曰登晨，晝鳴曰上祥，夕鳴曰歸昌，昏鳴曰固常，夜鳴曰保長，皆應律呂，見則天下安寧。黃帝曰：此鳥遇亂則去，居九夷矣，出於東方君子之國，又出丹穴之山。有臣沮頌、蒼頡觀鳥跡以作文字，此文字之始也先儒論文字之始

不同，或始於三皇，或始於伏羲，或云與天地並興，今據司馬遷、班固、韋延矣、秉付玄等云：蒼頡，黃帝臣；今據此載之諸家說，蒼頡亦無定據也。黃帝修德義，天下大理，乃召天老謂之曰：吾夢兩龍挺白圖出於河以授予，敢問於子。天老對曰：此河圖洛書將出之狀，天其授帝乎，試齋戒觀之。黃帝乃齋于中宮，衣黃服，戴黃冕，駕黃龍之乘，載交龍之旂，與天老五聖遊於河洛之間，求夢未得，帝遂沉璧於河，乃大霧三日。又至翠嬀之泉，有大鱸魚於河中泝流而至，殺三牲以醺之，即甚雨七日七夜，有黃龍負圖而出於河，黃帝謂天老五聖曰：子見河中者乎？天老五聖乃前跪受之，其圖五色畢具，白圖蘭葉而朱文以授黃帝，乃舒視之，名曰錄錯圖，令侍臣寫之，以示天下，黃帝曰：此謂之河圖書。是歲之秋也，帝既得龍鳳之圖書、蒼頡之文，即制文字以代結繩之政，以作書契，蓋取諸夬；夬決也，決斷萬事自垂衣裳至制文字，凡事按皇甫謐帝王代余載此九事。昔黃帝之功，今各以當時事及衆書所載，列之如前以明之。然於易。繫說九事，則上自黃帝，下至堯舜，以其先儒說者，或以為不獨黃帝，若以皇甫所載，及今所引衆書，則九事皆黃帝始創之以服用，後代聖人至堯舜但倣作修飾爾。於是黃帝定百物之名，作八卦之說，謂之八索，一號帝鴻氏，一號歸藏氏，乃名所制曰歸藏書，此易之始也。黃帝垂衣裳之後，作龍袞之服，畫日月星辰於衣上以象天，故有龍袞之頌。帝納女節為妃，其後女節見大星如虹下臨華渚，女節感而接之，生少皞代紀云：女節即嫫祖，非也。帝又納醜女，號嫫母，使訓宮人而有淑德，奏六德之頌。又納費修氏為夫人。是時庶民甘其食，美其服，樂其俗，安其居，無羨欲之心，鄰國相望，鷄犬之音相聞，至老而不相往來，無求故也；所謂黃帝理天下、便民心謂之至理之代。是時風不鳴條謂之天下之喜風也，雨不破塊謂十日一小雨應天下文，十五日一大雨以協運也。以嘉禾為糧，謂之大禾也，其穗異常。以醴泉為漿，謂泉水美味如酒，可以養老也。以五芝為芳，謂有異草生於圃，則芝英、紫芝、黑芝、五芝草生，皆神仙上藥。時有水物洋溢，山車滿野，於是德感上天，故有黃星之祥，謂之異星，形狀似月，助月為光，名曰景星。又有赤方氣與青方氣相連，赤方中有二星，青方中有一星，

凡三星。又有異草生於庭，月一日生一葉，至十五日生十五葉，至十六日一葉落，至三十日落盡，若小月即一葉厭而不落，謂之蓂莢，以明於月也，亦曰曆莢。帝因鑄鏡以象之，為十五面神鏡，寶鏡也，于時大曉，能探五行之情，占北斗衡所指。乃作甲乙十干以名日，立子丑十二辰以名月，以鳥獸配為十二辰屬之，以成六旬，謂造甲子也。黃帝觀伏羲之三畫成卦八卦，合成二十四氣，即作紀曆，以定年也。帝敬大曉以為師，因每方配三辰，立孟仲季，自是有陰陽之法焉。黃帝聞之，乃服黃衣，帶黃紳，首黃冠，齋于中宮，即有鳳凰蔽日而至，帝乃降階東面再拜稽首，曰：天降丕祐，敢不承命？鳳乃止帝東園，集於梧桐；又巢于阿閣，非竹實不食，非醴泉不飲。其飲也，則自鳴舞音如笙簫，帝即使伶倫漢書。律作掄往大夏之西大夏國在西去長安萬里、阮榆之谿、崑崙之陰、嶰谷，采鍾龍之竹，取其竅厚均者，斷兩節間，長七寸七分，吹之為黃鍾之音，十一月律為黃鍾，謂冬至，一陽生萬物之始也。以本至理之代天地之風氣，所謂黃帝能理日月之行，調陰陽之氣，為十二律呂，雄雌各六也晉書云：律管長尺六，孔十二，月之音稟之，以竹取自然圓監也，以玉取堅貞溫潤也。時有女媧之後容成氏善知音律，始造律曆，元起丁亥本紀作辛卯，今準混元實錄年譜；又推冬至日在之星南斗後星也，又問天老得天元日月星辰之書以紀時。有臣隸首善算法，始作數、著筭術焉；臣伶倫作權量權，秤也；量，斗也；黃帝得蚩尤，始明乎天文據管子言云：蚩尤有術，後乃；帝又獲寶鼎，乃迎日推策。於是順天地之紀，旁羅日月星辰，作蓋天儀，測玄象，推分星度，以二十八宿為十二次，角亢為壽星之次，房心為大火之次，尾箕為析木之次，斗女為星紀之次，虛危為玄枵之次，室壁為諏訾之次，奎婁為降婁之次，昂畢為大梁之次，觜參為實沉之次左傳。昭元年子產曰：昔高辛氏有二子，伯曰閼伯，季曰實沉，居于廣林，不相能也，日尋干戈以相征討，后不臧，遷閼伯於商丘，生辰商人丹，因故辰為商星；遷實沉于大夏，主參，唐人是因以服事夏商。由此觀之，至高辛氏時方有實沉之名，不知軒轅氏時何先有實沉之名也？豈非後人以分野之名易十二宮分以明古事耶，井鬼為鶉首之次，星張為鶉火之次，翼轸為鶉尾之次，立中外之星

，作占日月之書，此始為觀象之法，皆自河圖而演之。又使羲和占日常儀、占月鬼與區、占星，帝作占候之法、占日之書，以明休咎焉。黃帝有茂德，感真人來遊玉池，至德所致也。有瑞獸在囿，玄枵之獸也。尚書中候云：麋身牛尾，狼蹄一角，角端有肉，示不傷物也。音中黃鍾，文章彬彬然。牡曰麒麟，牝曰麟，生於火，遊於土，春鳴曰歸禾，夏鳴曰扶幼，秋冬鳴曰養信。帝又得微蟲蛄蝼，有大如羊者、大如牛者；蟲名螾，大如虹者，應土德之王也。有獸名(虫恙)，如獅子食虎而循常近人，或來入室，人畏而患之；帝乃上奏于天，徙之北荒。帝以景雲之端、慶雲之祥，即以雲紀官；官以雲為名，故有縉雲之官或云帝煉金丹，有縉雲之瑞，自號縉雲氏。赤多白少曰縉。於是設官分職，以雲命官，春為青雲官，夏為縉雲官，秋為白雲官，冬為黑雲官，帝以雲為師也。帝置四史官，令沮誦蒼頡隸首，孔甲居其職，主圖籍也周禮：掌版圖、人戶版籍也。又令蒼頡主人儀，孔甲始作盤盂以代凹，尊杯飲之樸，著〈盤盂篇〉，盤盂之誠也。帝作巾几之法以著經，黃帝書中通理。黃帝史謂之墳，墳大也孔安國曰：遭秦焚之，不可聞也。有臣史玉始造畫，又濟南人公玉帶上黃帝明堂圖有複道，上有樓，從西南入，此樓之始也；帝依圖制之，曰合宮，可以觀其行也，乃立明堂之議，以觀於賢也。時有仙伯出於岐山下，號岐伯，善說草木之藥性味，為大醫，帝請主方藥，帝乃修神農所?百草性味以理疾者，作內外經。又有雷公述炮灸方，定藥性之善惡，扁鵲、俞附二臣定脉經，療萬姓所疾。帝與扁鵲論脉法，撰素書上下經漢文里陽公淳于意能知疾生死，按脉經也。帝問岐伯脉法，又制素問等書及內經今有二帙，各九卷，後來就修之。按素問．序云：岐伯作，今卷數大約缺少，其八十一難後來增修。又云：天降以治人疾，帝問之，遂作素問也。帝問少俞鍼注，乃制鍼經明堂圖灸之法，此鍼藥之始也。黃帝理天下，始以中央之色稱號，初居有熊之國，曰有熊帝如顓頊為高陽帝，帝嚳為高辛帝，唐堯為陶唐帝也，不好戰爭，當神農氏之八代榆岡始衰，諸侯相侵，以黃帝稱中央，故四方僭號亦各以方色稱史載而不言名號，即青帝大皞，赤帝神農，白帝少昊，黑帝顓頊，時有四帝之後子孫僭越而妄稱也。僉共謀之邊城日駭，帝乃罷臺榭之

役，省靡麗之財，周戎士，築營壘，帝問於首陽山在河中郡，不安其居，令來首山之金，始鑄刀造弩。又於東海流波山得奇獸，狀如牛，蒼身無角一足，能出入水，吐水則生風，兩目光如日月，其音如雷，名曰夔牛，帝令殺之，以其皮冒之而為鼓，擊之聲聞五百里世本云：殷巫咸始作鼓，則非也。帝令軍人吹角為龍鳴，此鼓角之始也。於是又令作蹴鞠之戲，以練武士令擊毬也。西京記曰：鞠場即毬場也。黃帝云：日中必昃，操刀必割。狂屈豎聞之曰：黃帝之言也。帝有天下之二十有二年，忽有蚩尤氏不恭帝命，諸侯中強暴者也，兄弟八十人並獸身人語，銅頭鐵額，不食五穀，陷沙吞石蚩尤始作鎧甲，時人不識，謂是銅頭鐵額。李太白曰：南人兵匕見北地人所食麥飯糗糧不識，謂之陷沙吞石故也，不用帝命，作五虐之刑，以害黎庶。於葛廬山發金作冶，制為鎧甲及劔，造立兵仗刀戟大弩等，威震天下，不順帝命，帝欲伐之，徵諸侯一十五旬未克敵，思念賢哲以輔佐。將征不義，乃夢見大風吹天下塵垢，又夢一人執千鈞之弩，驅羊數萬群，覺而思曰：風號令執政者也，垢去土解化清者也，天下當有姓風名后者。夫千鈞之弩，冀力能遠者也；驅羊數萬群，是牧人為善者也；豈非有姓力名牧者乎？帝作此二夢及前數夢龍神之驗，帝作釋夢之書，令依二夢求其人，得風后於海隅，得力牧於大澤，即舉風后以理民，初為侍中，後登為相；舉力牧以為將，此將相之始也。以大鴻為佐理，於是順天地之紀、幽明之數、生死之說，是謂帝之謀臣也。帝問張若謀敵之事，張若曰：不如力牧能於推步之術，著兵法十三卷可用之，乃習其干戈以征弗享，始制三公之職，以象三台天象有三台星，風后配上台，天老配中台，五聖配下台大公六韜曰：風后、力牧、五聖為七公，則五聖五人也。黃帝於是取合己者四人，謂之四面而理。時獲寶鼎迎日推策，又得風胡為將，作五牙旗及烽火戰攻之具，著兵法五篇。又以神皇為將，帝之夫人費修之子為太子，好張羅及弓矢，付以大將，謂之撫軍大元帥，為王前敵；張若、力牧為行軍，左右別乘；以容光為大司馬，統六師兼掌邦國之九法容光一曰常光；又真左右大監，監于萬國；臣龍紆者有勇有義，亦為將。帝之行也，以師兵為營衛，乃與榆岡合謀，共擊蚩尤。帝以玉為兵玉飾兵器，帝服黃冕，駕

象車，交六龍，太丙太乙為御，載交龍之旂，五牙旗引之以定方位。帝之行也，常有五色雲氣狀如金枝玉葉，止於帝上，如葩華之象，帝因作華蓋今之繖蓋是也。黃帝即與蚩尤大戰于涿鹿之野地在上谷郡南，有涿鹿城，帝未克敵，蚩尤作百里大霧彌三日，帝之軍人皆迷惑，乃令風后法斗機，作指南車，以別四方崔豹古今注曰：周公作指南之車，據此時已有指南車，即周公再修之爾。帝乃戰未勝，歸太山之阿，慘然而寐，夢見西王母遣道人披玄狐之衣，以符授帝曰：太乙在前，天一在後，得之者勝，戰則克矣。帝覺而思之，未悉其意，即召風后告之，風后曰：此天應也，戰必克矣，寘壇祈之。帝依之，以設壇稽首再拜，果得符，廣三寸，長一尺，青色，以血為文，即佩之，仰天嘆所未捷，以精思之感天，大霧冥冥，三日三夜，天降一婦人，人首鳥身，帝見稽首再拜而伏，婦人曰：吾玄女也。有疑問之。帝曰：蚩尤暴人殘物，小子欲一戰則必勝也。玄女教帝三宮祕田?各五音權謀陽陰之術兵法謂玄女戰術也，李靖用九天玄女法，是已入神符。黃帝之陰陽術，即六壬太一遁甲運式法也，玄女傳陰符經三百言，帝觀之十旬，討伏蚩尤。又授帝靈寶五符真文及兵信行，帝服佩之，滅蚩尤。又令風后演河圖而為式，用之創百八局，名曰遁甲周公時約為七十二局，漢張子房共向映云：四皓缺文十八局。案神龍負圖文，遁其甲，乃名之遁缺文一局揭帖是也，以推主客勝負之術。黃帝又著十六神曆，推太一六壬等法。又述六甲陰陽之道，作勝負握機之圖及兵法要訣、黃帝兵法三卷宋武傳云：神人出之。河圖出軍訣稱黃帝得西王母兵符，又有出軍大帥年命立成各一卷，太一兵曆一卷，黃帝出軍新用訣一十二卷，黃帝夏氏占兵氣六卷此書至夏后時重修之也，黃帝十八陣圖二卷諸葛亮重修為八陣之圖，黃帝問玄女之訣三卷，風后孤虛訣二十卷，務成子玄兵災異占十四卷，鬼臾區兵法三卷、圖一卷或作鬼谷區設兵法。以來皆黃帝，亦後來增修之也。黃帝於是納五音之策，以審攻戰之事，復率諸侯再伐蚩尤于冀州。蚩尤率魍魎魍魎，請風伯雨師從天大風而來，命應龍蓄水以攻黃帝。黃帝請風伯雨師及天下女祆以止雨，於東荒之地，北隅諸山黎土羌兵，驅應龍以處南極，殺蚩尤與父，不得復上，故其下旱，所居皆不雨。蚩尤乃敗於顧泉，

遂殺之於中冀，其地因名絕轡之野在媯川也。既擒殺蚩尤，乃遷其庶類，善者於鄒屠之鄉，其惡者以木械之。帝令畫蚩尤之形於旗上以馱邪魅，名蚩尤旗。殺蚩尤於黎山之丘東荒之北隅也，擲械於大荒中宋山之上，其械後化為楓木之林山海經曰：融天山有楓木之林，蚩尤之桎梏所化也。所殺蚩尤，身首異處，帝憫之，令葬其首冢於壽張縣名，在鄆州。冢，喬土尺。土人常以十月祀之，則赤氣如絳見謂之蚩尤旗，其肩髀冢在山陽縣名，在楚州。肩髀，腑臟也，收得蚩尤兵書行軍祕術一卷、蚩尤兵法二卷。黃帝都於涿鹿城上谷郡。涿鹿，地名獨鹿，又曰濁鹿，聲傳記誤也。黃帝又與榆岡爭天下，榆岡恃神農氏之後，故爭之。黃帝始以鵬鶚鷹鷂為旗幟六典曰：今鷩(義鳥)旗也，以熊羆貔虎為前驅，戰于版泉之野地名，在上谷郡，今媯州也，三戰而後克之。又北逐獯鬻之戎即匈奴也，諸侯有不從者，帝皆率而征之，凡五十二戰，天下大定。帝以伐叛之功，始令岐伯作軍樂鼓吹，謂之簫鐃歌，以為軍之警衛。桐鼓曲、靈夔吼、鳴鶚爭、石墜崖、壯士怒、玄朱鷺等曲，所以揚武德也，謂之凱歌六典曰：漢張騫得之於西域，凡八曲，軍樂之遺者。簫，笳也。金鐃如鈴而無舌，有柄執之，以止鼓也。於是諸侯咸尊軒轅為天子帝，以己酉立，承神農之後，火生土帝，以土德稱王天下，號黃帝，位居中央，臨制四方。帝破山通道，未嘗寧居，令風后負籌書，伯常荷劒，旦出流沙，夕歸陰浦，行萬里而一息，反涿鹿之阿。帝又試百神而朝之，帝問風后：予欲知河所泄。對曰：河凡有五，皆始於崑崙之墟，黃河出於崑崙山東南腳下，即其一也餘四河說在東方朔十洲記。帝令豎亥步，自東極至于西極，得五億十選九千八百八步一云一億三萬三千，南北得二億三萬一千三百步一云二億二十萬，東盡泰還，西窮邠國，東西得二萬八千里，南北得二萬六千里萬里曰選。神農時東西九千萬里，南北八千萬里，逾四海之外。韋昭注漢書，不信此闊遠於海外。臣揚道書，神農乘龍遊遠也，黃帝乘馬以理境土，祇四海內也。淮南子云：北極至于南極二億三萬三千五百七十里。淮南三學道，此言絕遠，亦像道書也。黃帝始畫野分州，令百郡大臣授德教者先列珪玉於蘭浦席上，使舂雜寶為屑，以沉榆之膠和之為泥，以分土別尊卑之位，與華戎之異出卦禮

記。帝旁行天下，得百里之國者萬區今之縣邑是也，所謂首出庶物，萬國咸寧。有青鳥子能相地理，帝問之以制經。帝又問地老，說五方之利害，時有瑞草生於帝庭，名屈軼，佞人入則指之，是以佞人不敢進。時外國有以神獸來進，名獬豸，如鹿，一角，寘於朝，不宜之臣獸即觸之。容成子者，得道，知聲律，女媧之後，初為黃帝造律曆，元起丁亥，至此時造笙以象鳳鳴。於廣都來，教帝以鼓五十絃瑟右史考曰：琴則非也，黃帝損之為二十五絃瑟，長七尺二寸。伏羲真琴，女媧和之，黃帝之琴名號鍾，作清角之弄。帝始制七情，行十義；君仁臣忠，父慈子孝，兄良弟悌，夫義婦聽，長惠幼順，十義也，帝制禮作樂之始也。東海有度索山或曰度朔山，誤乎也，此山間以竹索懸而度也，山有神荼鬱壘神，能禦凶鬼，帝制驅儺之禮以象之。帝以容成子為樂師，帝作雲門、大卷、咸池之樂。乃張樂於洞庭之野北門，曰：其奏也，陰陽以之和，日月以之明，和風俗也唐至德二年，洞庭側有人穿池得石鍾，有古篆文，黃帝時樂器也。永泰二年，巴陵令唐通中得采藥人石季德於洞庭鄉采藥得古鍾，上有篆，岳州刺史李萼進之，可明莊子所謂黃帝於洞庭張樂，誠不妄也。黃帝將會神靈於西山之上，乃駕象車六交龍，畢方並轄，蚩尤居前蚩尤旗也，風伯進掃，雨師灑道，鳳凰覆上。乃到山，大合鬼神。帝以號鍾之琴，奏清角之音師曠善於琴，晉平公強請奏角弄，師曠不得已，一奏，雲從西北起；再奏，大風起，大雨作。平公懼而成疾焉，登崑崙之靈峰，致豐大之祭，以詔後代，斯封禪之始也。于時有神人西王母者，太陰之精，天帝之女也，人身虎首山海經曰：虎顏，一云虎色豹尾，蓬頭戴勝，顚然白首，善嘯。石城金臺而穴居，坐于少廣之山，有三青鳥常取食。此神人西王母，慕黃帝之德，乘白鹿來獻白玉環。又有神人自南來，乘白鹿獻鬯，帝德至地拒鬯乃出。黃帝習樂以舞衆神，又感玄鶴二八，翔舞左右。帝於西山嘗木菓，味如李，狀如棠，花赤無核，因名沙棠，食之禦水不溺。帝立臺於沃人國西王母之山，名軒轅臺，帝乃休于冥伯之丘，崑崙之墟，帝遊華胥國伏羲生于此國，伏羲母，此國人，復往天毒國居之，因名軒轅國後來曰天竺，去長安一萬二千里。古史考曰在海外，妄也。又西至窮山女子國，北又復遊逸於崑崙宮

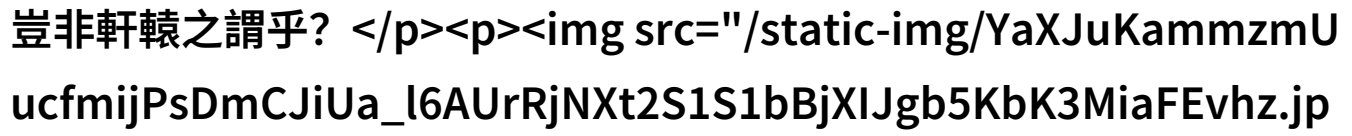
赤水。北及南望，還歸而遺其玄珠，使明目人離婁求之不得，使罔象求而得之，後為蒙氏之女奇相氏竊其玄珠，沉海去為神玄珠喻道，蒙氏女得之為水神。蜀檣机云：成都府有奇相之祠。唐英按古史震蒙氏之女竊黃帝玄珠，沉江而死，化為此神，上應震宿，旁及牛宿。郭璞、江賦曰：奇相得珠而宅仲。今江碛廟是也。帝巡狩，東至海，登桓山，於海濱得白黿神獸，能言，達於萬物之情，因問天下鬼神之事。自古精氣為物，遊魂為變者，凡萬一千五百二十種，白黿言之，帝令以圖寫之以示天下，帝乃作辟邪之文以祝之。帝周遊行，時元妃嫫祖死於道，帝祭之以為祖神，令次妃嫫母監護於道以時祭之，因以嫫母為方相氏嚮其方也，以護喪，亦曰防喪氏。今人將行，設酒食先祭道，謂之祖餞。祖，送也。顏師古注漢書曰：黃帝子為道神，乖妄也。崔寔四人月令復曰黃帝之子，亦妄也。皆不得審詳，祖，嫫祖之義也。黃帝以天下大定，符瑞並臻，乃登封泰山，禪于亭亭山太山下小山也，又禪于几几山，勒功於喬嶽，作下時以祭炎帝，以觀天文，察地理，架宮室，制衣服，候氣律，造百工之藝，累功積德，故天授輿服斧鉞，華蓋羽儀，天神之兵。黃帝著軒輿之銘。帝以事周畢，即推律以定姓孔子、京房皆行此事，紀鍾甄聲。帝之四妃嫫祖、嫫母、費修、女節是也生二十五子，得姓者十二人一云十三人：姬、酉、祈、己、滕、葦、任、苟、僖、詰、旋、依史記云六十一姓，惟釐一姓不同。所云黃帝姓公孫者，十八代合一千五百年，其十二姓十三代，合一千七十二年。史又云十二姓，德、專不記錄，示不可也。姬、祁、滕、任、僖、詰皆有德有名者也。所云黃帝姓公孫，雖古史相傳，理終不通。且黃帝生熊長於姬水，祇合以姬為姓氏。周武王稱黃帝十九代孫姬姓之後，即黃帝姬姓，非也。且周真五等諸侯，以公侯伯子男，諸侯子孫多稱公孫，言公之子孫也，故連公子為姓者，且更有八十五氏，皆非黃帝時人，黃帝九子，各封一國潘安仁詩言之，未知其原，元妃嫫祖生二子，玄囂、昌意並不居帝位，玄囂得道為北方水神，昌意居弱水，弟少昊，黃帝之小子也，帝妃女節所生，號金天氏，後即帝位。黃帝之女溺於東海，化為鳥，名精衛，常銜西山木石以堙東海。昌意娶蜀山氏之女生，生顓頊，居帝位，號高陽氏，黃帝之嫡孫

也。黃公託拔，昌意之少子也，封北土以黃帝土德化俗，以土為拓，以君為拔，乃以拓拔姓。禹強，黃帝之胤，不居帝位，亦得道，居北方為水神。少昊有子七人，顓頊時以其一子有德業，賜姓曼氏，餘不聞。黃帝以天下既理，物用具備，乃尋真訪隱，問道求仙，冀獲長生久視，所謂先理代而後登仙者也。時有甯子為陶正，有神人過，教火法，出五色煙，能隨之上下，道成仙去，往流沙之所食飛魚，暫死二百歲更生，作沙頭頌曰：青蘗灼爍千載舒，萬齡暫死餌飛魚。有務光子者，身長八尺七寸，神仙者也至夏時無藥，養性鼓琴，有道壽永者。有赤將子輿，不食五穀，啗百草而長年堯時為木工，能隨風上下，即已二千歲矣。有容成公，善補導之術，守生養氣，谷神不死，能使白髮復黑，齒落復生。黃帝慕其道，乃造五城十二樓，以候神人，即訪道遊華山、首山，東之泰山，時致怪物，而與神仙通接。訪神人於蓬萊，回乃接萬靈於明庭、京兆、仲山、甘泉、寒門、谷口在長安北甘泉雲陽。黃帝於是祭天圓丘，將求至道，即師事九元子，以地皇元年正月上寅日，齋於首山在河中東蒲板縣，復周遊以訪真道，令方明為御，昌寓驂乘，張若、謬彥導焉。謬，音習。彥，舒氏切，一作朋，昆閭滑稽從車。而至襄城之野，七聖俱迷，見牧馬童子，黃帝問曰：為天下若何？童子曰：理天下何異牧馬？去其害馬而已。黃帝稱天師而退。至于圓丘。其國有不死樹，食其子與葉，人皆不死；有丹巒之泉，飲之而壽；有巨蛇害人，黃帝以雄黃卻逐之，其蛇留一時而反外國記云：留九年也，帝令三子習服之，皆壽三百歲。比到洪隄，上具茨山在於陽翟，見大隗君密縣大隗神也，又見黃蓋童子，受神芝圖七十二卷。適中岱，見黃子中，受九茹之方一云至空同之山見中黃真人。一云其方原州有空同之山。應邵云隴右，非也。登崆峒山，見廣成子，問至道莊子作空同山，司馬彪注云：空同，當斗下之山也。一云在梁國虞城東三十里是也；一云天下空同山三，汝時空同山乃黃帝問道處；一云隴右空同山，正黃帝問道之所，今山上有問道宮，山下有軒轅觀存焉。覺黃帝見廣成子問至道，亦非止一處，復皆名空同，今併存之，廣成子不答。帝退，捐天下，築特室，藉白茅，間居三月方往，再問修身之道，廣成子乃授以自然經一卷。黃帝捨帝王之尊，

託猓豚之文，登雞山，陟王屋山，開石函，發玉笈，得九鼎神丹注訣。南至江，登熊湘山熊山在召陵長沙也，湘山在長沙益陽縣，徃天台山，受金液神丹。東到青丘山，見紫府先生，受三皇內文大字抱朴子云有二十卷，以劾召萬神。南真五芝玄澗，登園壠，蔭建木觀，百靈所登降，采若乾之芝一云花，飲丹巒之水。南至青城山，禮謁中黃丈人，乃間登雲臺山，見甯先生受龍躋經。問真一之道於中黃丈人，丈人曰：子既君海內，復欲求長生不死，不亦貪乎？頻相反復，而復授道，帝拜謝。訖，東過廬山，祠使者以次青城丈人。廬山使者秩比御史，主總仙官之道，是五嶽監司也。又封潛山君為九天司命，主生死之錄。黃帝以四嶽皆有佐命之山，而南嶽孤特無輔，乃章詞三天太上道君，命霍山為儲君，命潛山為衡嶽之副以成之，時參政事，以輔佐之。帝乃造山躬寫形象，以為五嶽真形圖。黃帝往煉石於縉雲堂，於地煉丹。時有非紅非紫之雲見，是曰縉雲，因名縉雲山。帝藏兵法勝負之圖、六甲陰陽之書於苗山。黃帝合符瑞於釜山，得不死之道。奉事太一元君受要記修道養生之法，於玄女、受還精補腦之術。玄女授帝如意神方，即藏之崆峒山。帝精推步之術于山稽力牧，著體用之訣於岐伯、雷公，講占候於風后先生，黃帝得玄女授陰符經義，能內合天機，外合人事。帝所理天下，南及交趾，北至幽陵，西至流沙，東及蟠木，帝欲棄天下，曰：吾聞在有天下，不聞理天下，我勞天下久矣，將息駕於玄圃，以返吾真矣。黃帝修輿封禪禮畢，采首山之銅，鑄九鼎於荆山之下，以象太一。於州是鼎，神質文精也。孫壽三百六十歲，入九嶷山仙去。後三千六百歲，堯理天下，洪水既甚，人民墊溺，禹念之，乃化生於石紐山，曰女狄，暮汲水得石子如珠，愛而吞之有娠，十四月而生子，及長能知泉源，乃賜號禹，後人稱曰神禹是也今石泉軍石紐。金簡玉字，黃帝之遺誠也。帝又以所佩靈寶五符真文，書金簡一通，藏於宛委之山。帝嘗以金鑄器，皆有銘題上古之字，以記年月。或有祠也，時有薰風至，神人集，成猷代之志，即留冠劔珮舄於鼎湖極峻處崑崙之上，立館其下，崑崙山之軒轅臺也。時馬師皇善醫馬，有神通之妙思，有龍下于庭，伏地張口，師皇視之曰：此龍病求我醫也。師皇乃引鍼於龍口上下，以牛乳煎甘草灌之，龍

病愈，師皇乘此龍仙去。黃帝聞之，自擇日卜還宅昇仙之日，得戊午，果有龍來，垂胡髯下迎，黃帝乃乘龍與友人無為子及臣僚等從上者七十二人，小臣不得上者，將龍髯拔侈及帝之弓。小臣抱其弓與龍髯而號泣，弓因曰烏號，鑄鼎之地後曰鼎湖。其後有臣左徹，削木為黃帝像，率諸侯朝奉之，臣僚追慕罔極，或取几杖立廟而祭，或取衣冠寘墓而守，是以有喬山之塚，黃帝曾遊處皆有祠。五百年後喬山墓崩，惟劒與赤舄在焉，一旦亦失。黃帝居代總一百二十年云云，在位一百五年。自上仙後昇天為太一君，其神為軒轅之宿在南宮。黃龍之體象後來享之，列為五帝之中方君，以配天。黃帝土德，中央之位，以主四方，以鎮星配為子，名樞紐之神，為佐配享於黃帝。帝之子少昊，名摯，字青陽，號金天氏，居帝位八十一年帝王世紀云八十四年，劉恕作外紀，無少昊，都曲阜今兗州，子孫相承共四百年。黃帝之孫顓頊，號高陽氏，母蜀山氏所生，有聖德，居帝位七十八年世紀云八十四年，外紀同，壽九十八歲，都商丘濮陽今濮州，顓頊以來，以所興之地為名。帝嚳高辛氏，黃帝之曾孫也黃帝子玄囂生蟠極，蟠極生高辛也，帝嚳生而神靈，自言其名，居帝位七十年外紀云七十五年，都偃師今亳州河南，壽一百五歲外紀云壽一百歲。帝堯陶唐氏，黃帝之玄孫，帝嚳之子也，姓伊祈，字放勳，興於定陶，以唐侯為帝齊陰定陶，又云定州陶縣，都平陽今冀州，在位七十年，壽一百一十八歲考之尚書，當是七十三年在位。一云堯十歲即帝位，在位七十載，將遜，試舜三載，傳位與舜，又二十八載乃殂落，當是一百一十七歲。外紀在位九十八年，壽一百九十八歲。帝舜有虞氏，黃帝九代孫，姓申屠一云姓姚，攝帝位三十年，正居位五十年，壽一百一十二歲外紀在位五十年，壽一百一十歲。史紀云舜年六十二，代堯踐帝位三十九年，壽正一百歲。一云舜生三十徵庸，三十在位，服喪三年，其一在三十之數，為天子五十年，凡壽一百一十歲，都蒲反今河中府。夏禹亦黃帝之玄孫也，姓姁，居帝位，都安邑今蒲州，在位九年，子孫相承，共四百三十二年外紀同。按遁甲開山圖曰：禹，得道仙人也。古有禹，女媧十九代，知吉知凶，知存知亡，能輕能重，能息能行，不灼而沸，不汲自滿，中生五味，真神物也。黃帝煉九鼎丹服之，逮

至煉丹成後，以法傳於玄子，此道至重，盟以誠之。帝以中經所紀，藏於九嶷山東，號委羽，承以文玉，覆以盤石其書山下江邊有大禹廟，世紀云：鯀納有莘氏，臆胸折而生禹於石紐，六月六日生，郡人常以是日熏脩裸享。殷湯，黃帝二十代孫黃帝子玄囂生橋玄，橋玄生高辛，高辛生契，又十三世後，即天乙為殷王湯也，姓子，居帝位，都亳今亳州，在位一十三年，子孫相承共六百二十三年外紀萃作六百二十八年。周發，黃帝二十二代孫，姓姬黃帝孫顓頊，以黃帝居姬水，姓姬。故帝嚳子后稷亦姬姓，又十六代發為周武王，居帝位六年，都鎬京今永興，後平王遷洛邑，子孫相承共八百七十三年外紀年譜差多，作九百二十七年。黃帝子孫，各得姓於事。帝推律定姓者十二具在前，九子各封一國，總三十三氏，出黃帝之後。先天紀云：子孫相承，凡一千五百二十年世紀云一千二百五十年。臣道一曰：軒轅屈黃帝之尊，禮七十二師，然後垂衣裳而天下治。當是時也，君明臣良，民淳俗樸。以有天下而不恥下問，是故神人悉願歸之，民到于今稱之，此後世所以有黃帝王霸之品者，於此乎可見矣。道德經曰：是以聖人處無為之事，行不言之教，萬物作焉而不辭，生而不有，為而不恃，功成而弗居。夫惟不居，是以弗去。豈非軒轅之謂乎？



[下載本文pdf文件](/pdf/5127-歷世真仙體道通鑑卷之一.pdf)