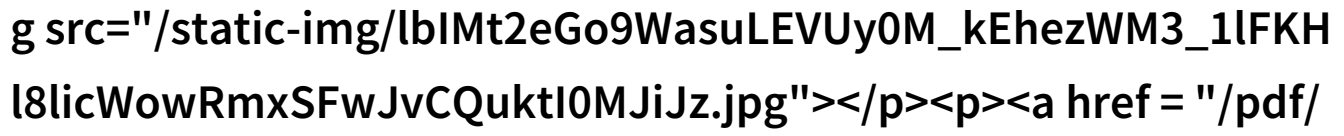


文子上仁4以无御有诗解

<p>【文子】上仁4以无御有诗解 题文诗： 鲸鱼失水,制于蝼蚁,君舍所守,与臣争事, 制于有司.君不任能,而好自为,则智日困, 而自负责,数穷于下,不能申理,行堕于位, 不能持制,智不足治,威不足刑,无以下交. 喜怒形心,嗜欲见外,则守职者,离正阿上, 有司枉法,而从歪风,赏不当功,诛不应罪, 上下乖心,君臣相怨,百官烦乱,智不能解, 非誉萌生,明不能照,非己之失,而反自责, 人主愈劳,人臣愈佚,代大匠斲,自伤其手. 与马逐走,筋绝不及,上车摄辔,马死衡下, 伯乐相之,王良御之,明主求之,无御相劳, 而致千里,善乘人贤.人君之道,无为有就, 有立无好.有为即议,有好即谀,议即可夺, 谀即可诱.以建制人,不能持国,善建不拔, 至建无形,无形有情,以情牧民,以无御有, 以轻御重,真情至神,唯神化者,物莫能胜. 中欲不出,谓之曰扃,外邪不入,谓之曰闭, 中扃外闭,何事不节,外闭中扃,何事不成. 至用不用,至为不为,至虚有用,至无有为, 不伐之言,不夺之事,循名责实,使自有司, 不知为道,禁苛为主,百官之事,各有所考. 老子曰： 鲸鱼失水，则制于蝼蚁，人君舍其所守，而与臣争事，则制于有司，以无为持位，守职者以听从取容，臣下藏智而不用，反以事专其上。人君者，不任能而好自为，则智日困而自负责，数穷于下，则不能申理，行堕于位，则不能持制，智不足以为治，威不足以行刑，则无以下交矣。喜怒形于心，嗜欲见于外，则守职者离正而阿上，有司枉法而从风，赏不当功，诛不应罪，则上下乖心，君臣相怨，百官烦乱而智不能解，非誉萌生而明不能照，非己之失而反自责，则人主愈劳，人臣愈佚，是以代大匠斲者，稀有不伤其手。与马逐走，筋绝不能及也，上车摄辔，马死衡下，伯乐相之，王良御之，明主求之，无御相之劳而致千里，善乘人之贤也。人君之道，无为而有就也，有立而无好也，有为即议，有好即谀，议即可夺，谀即可诱。夫以建而制于人者，不能持国，故善建者不拔，言建之无形也，唯神化者，物莫能胜。中欲不出谓之扃，外邪不入谓之闭，中扃外闭，何事不节，外闭中扃，何事不成。故不用之，不为之，而有用之，而有为之，不伐之言，不夺之事，循名责实，使自有司，以不知为道

，以禁苛为主，如此则百官之事，各有所考。（默希子注）老子曰：鲸鱼失水，则制於蝼蚁；人君舍其所守，而与臣争事，则制於有司。鱼不可失水，君不可亡道。以无为持位，守职者以听从取容，臣下藏智而不用，反以事专其上。人君者不任能而好自为，则智日困而自负责。数穷於下，则不能申理；行堕於位，则不能持制。智不足以为治，威不足以行刑，则无以与下#3交矣。喜怒形於心，嗜欲见於外，则守职者离正而阿上，有司枉法而从风。赏不当功，诛不应罪，则上下乖心，君臣相怨。百官烦乱，而智不能解；非誉萌生，而明不能照。非己之失，而反自责，则人主愈劳，人臣愈佚。是代大匠斲，夫代大匠斲者，希有不伤其手矣。人主任贤举能，不专断於己。则智有所因，明有不照，则守职阿上，有司。故无辜受戮，有功者不偿，主愈劳，臣愈佚。是代大匠斲，坐伤其手也。与马逐走，筋绝不能及也，上车摄辔，马死衡下。伯乐相之，王良御之，明主乘之，无御相之劳，而致千里，善乘人之资也。夫人主居上以御群下，所任忠正，不必形神。其由乘马，假在相御，可坐致千里，不为难也。人君之道，无为而有就也，有立而无好也。有为即议，有好即谀；议即可夺，谀即可诱。诱其私好，夺其正术。夫以建而制於人者，不能持国。故善建者不拔，言建之无形也。唯神化者，物莫能胜。夫为上者，常能制人，不为人所制。不为人所制者，是善建者不拔。用之无形，故曰神化。中欲不出，谓之扃；外邪不入，谓之闭。中扃外闭，何事不节？外闭中扃，何事不成？中扃外闭，无欲无害。故不用之、不为之，而有用之、而有为之。有用即为之，未有为而不用也。不伐之言，不夺之事，循名责实，使自有司，以不知为道，以禁苛为主，如此则百官之事，各有所考。君存大体，任於百官，详其考校，定其得失而已。参考译文：老子认为：如果鲸鱼离开了水，就连蝼蚁都可以欺负鲸鱼，如果人君舍弃了自己坚守的治理原则，却与群臣争做一般事物，就会在出现问题时被牵连。如果君主事事都亲自上阵，该负责的人只好事事听从君主的意见以取悦于君主，那么做臣下的就会藏起自己的智谋而不用，每件事都专门以君主的意见来处理。作为人君，不能够任用贤能之人而喜欢大包大揽，那么智虑一天天焦虑而自负其责，出

现问题和错误时又无法委罪下级，所以就不能监督守职者的责任，自己做大臣的事就失去君主的威严和对大臣的制衡，同时一人之智不足以制众人之智，一人之威不足以刑众人之过，那么就没有办法与天下人很好的交流沟通，获得民心了。再加上君王喜怒无法控制，嗜欲显露于外，那么群臣烦乱不堪君臣也无法协调，朝廷上毁誉涌动君主也分辨不清，即使不是自己的过错也不得不自责，就会出现为君者劳而无功，为臣者偷懒贪闲的情况，这就是代大匠砍树，老子曰『夫代大匠斲者，希有不伤其手矣。』跟着车马飞驰，腿筋跑断了也追不上，如果坐车揽辔，车马都可以尽其力，伯乐帮我相马，王良帮我驾驭，明主安坐车中，不需要自己有相马驾驭之劳而可以致千里之外，这是因为能够有效的利用了他人之力。人君治理国家的方法，就是自己无为而安居王位，立好规矩而无好无憎；如果君王自己有为，就会招致非议，有私人好憎就会招致阿谀奉承，有不同意见就会产生分歧，有阿谀奉承就会产生外来引诱。所以能够建立规矩但是却受制于人的君王，就不能很好的治理国家，所以老子曰『善建者不拔』，就是说建立规矩而自己守静持平，这样不受外物影响，就不会受制于人。心中的嗜欲不显露出来就是扃，外来的影响无法进入心中就是闭，中扃外闭，什么事情都可以节制，外闭中扃，什么事情都可以成功。所以不用自己之心则无私，不用自己之欲则平易，这样一来就能够使职守者司其职，贤能者成其功。不对其言做出臧否，不对其事做出与夺，只是考察名实是否相称，然后由相关负责人依照规矩做出合理的决定，以不知不为作为为君之道，以禁苛省事为原则，这样的话，百官就可以各司其职，事功就可以各有所考。



[下载本文pdf文件](/pdf/7418-文子上仁4以无御有诗解.pdf)